**KARTA KURSU**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa | Historia współczesna hiszpańskiego obszaru językowego |
| Nazwa w j. ang. | *Contemporary History of Spain and Latin America* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Koordynator | prof. dr hab. Barbara Obtułowicz | Zespół dydaktyczny |
| Zespół pracowników Katedry Historii, Kultury i Sztuki Hiszpańskiego Obszaru Językowego |
|  |  |
| Punktacja ECTS\* | 3 |

Opis kursu (cele kształcenia)

|  |
| --- |
| Celem tego kursu jest przedstawienie bardzo ogólnego przeglądu historii krajów Ameryki Łacińskiej i Hiszpanii. Omówienie w jednym kursie realiów historycznych tak wielu narodów jest nie tylko bardzo skomplikowane, ale być może niezbyt korzystne dla refleksji nad bogactwem i złożonością każdego regionu. Z tego powodu program wymaga wdrożenia strategii dydaktycznych, które mogą połączyć tak wiele historii. W związku z tym najbardziej realną opcją jest wykorzystanie skali czasowej opartej na wydarzeniach o największej międzynarodowej renomie (renoma i znaczenie to nie to samo), aby zapytać, co działo się w niektórych (kilku) krajach Ameryki Łacińskiej i Hiszpanii. Ramy czasowe będą obejmować XX wiek, choć z odniesieniem do różnych przeszłości, które łączą świat latynoamerykański i hiszpańsko-europejski. Tematy i treści zostały zorganizowane w taki sposób, aby prześledzić transatlantyckie mosty historyczne, mówiąc obrazowo, a tym samym nakreślić bardzo ogólny przegląd relacji ustanowionych przez oba kontynenty w globalnym koncercie historycznym XX wieku. |

Warunki wstępne

|  |  |
| --- | --- |
| Wiedza | Znajomość Historii Hiszpanii i Ameryki Łacińskiej z poprzednich lat. Znajomość Polski i Powszechnej oraz Historii Kultury na poziomie podstawowym. |
| Umiejętności | Pogłębiona umiejętność czytania i analizy źródeł historycznych (listów, dokumentów, pamiętników, etc.) oraz naukowej literatury historycznej.  Znajomość języka hiszpańskiego umożliwiająca czynne uczestnictwo w kursie |
| Kursy | Kurs z Historii obszaru językowego I - III |

Efekty uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wiedza | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| W01, znajomość Historii Hiszpanii i Ameryki Łacińskiej.  W02, świadomość powiązań Hiszpanii i Historii Ameryki Łacińskiej omawianego okresu z dziejami Europy i świata oraz z innymi dziedzinami i dyscyplinami nauk humanistycznych (historią sztuki, literaturą, socjologią, polityką, etc.)  W03, opanowanie podstawowej terminologii historycznej z omawianego okresu | K2\_W01  K2\_W03  K2\_W02 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Umiejętności | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| U01, zdobycie umiejętności wyszukiwania, analizowania, oceniania, selekcjonowania informacji z zakresu najnowszej Historii Ameryki Łacińskiej i Hiszpanii z wykorzystaniem różnych źródeł historycznych  U02, umiejętność samodzielnego zdobywania wiedzy historycznej i wykorzystywania jej w praktyce (np. podczas zwiedzania zabytków, muzeów, czytania prac literackich o tematyce historycznej, analizowania dzieł sztuki) | K2\_U01  K2\_U02 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetencje społeczne | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| K01, potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role.  K02, potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania | K2\_K01  K2\_K04 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Organizacja | | | | | | | | | | | | | |
| Forma zajęć | Wykład  (W) | Ćwiczenia w grupach | | | | | | | | | | | |
| A |  | K |  | L |  | S |  | P |  | E |  |
| Liczba godzin | 30 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |

Opis metod prowadzenia zajęć

|  |
| --- |
| Praca na zajęciach.  Praca końcowa/egzamin. |

Formy sprawdzania efektów uczenia się

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna (esej) | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Inne |
| W01 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  | x |
| W02 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  | x |
| W03 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  | x |
| U01 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  | x |
| U02 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  | x |
| K01 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  | x |
| K02 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  | x |
| ... |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Kryteria oceny | –Zaliczenie na podstawie aktywnego udziału w różnych aktywnościach, które będą prowadzone podczas zajęć.  –Oceniana będzie końcowa praca indywidualna, która będzie wykonywana przez cały czas trwania kursu.  –Oceniane będą różne ćwiczenia mające na celu wykorzystanie w praktyce znajomości języka hiszpańskiego i poprawność posługiwania się tym językiem.  –Maksymalna liczba nieobecności na kursie wynosi 2, a jeśli jest ich więcej, muszą być one uzasadnione i zatwierdzone przez nauczyciela.  Skala ocen:  0%-69,9% - 2,0  70%-75% - 3,0  76%-81% - 3,5  82%-87% - 4,0  88%-94% - 4,5  95%-100% - 5,0 |

|  |  |
| --- | --- |
| Uwagi | -Akceptowane będą maksymalnie 2 nieobecności na kursie, chyba że nieobecność może zostać usprawiedliwiona.  -Po upływie 15 minut od rozpoczęcia zajęć najlepiej jest nie wchodzić do sali lekcyjnej, chyba że spóźnienie można usprawiedliwić.  -Korzystanie z urządzeń podłączonych do Internetu będzie zawsze ograniczone do pracy w klasie. Ryzyko rozproszenia uwagi może poważnie utrudnić naukę.  -Argumenty i debaty na zajęciach będą odbywać się z wzajemnym szacunkiem, w oparciu o uważne słuchanie pozostałych. |

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

|  |
| --- |
| **Wprowadzenie**  Historia i pamięć w konflikcie: teraźniejszość przeszłości  Tło: Niepodległość Stanów Zjednoczonych i Pierwsza Republika Hiszpańska  **1895-1920**  Republika Kubańska  Rewolucja meksykańska  I wojna światowa  **1923-1945**  Alfons XII, Miguel Primo de Rivera, Dámaso Berenguer  Cardenismo  Hiszpańska wojna domowa  Druga wojna światowa  **1939-1986**  Frankoizm  Peronizm  1968  Dyktatury w Ameryce Łacińskiej |

Wykaz literatury podstawowej

|  |
| --- |
| Águila, Gabriela, *Historia de la última dictadura militar*, Buenos Aires, Siglo veintiuno editores, 2023.  Allier Montaño, Eugenia y Emilio Crenzel (coords.). *Las luchas por la memoria en América Latina. Historia reciente y violencia política*. México: Universidad Nacional Autónoma de México y Bonilla Artigas Editores, 2015.  Álvarez Junco, José, y Adrian Shubert, *Nueva historia de la España contemporánea (1808-2018)*, Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2018.  Bechis, Marco, *Garage Olimpo*, 01:38:00, 1999.  Casanova, Julián, y Paul Preston (coords.), *La guerra civil española*, Madrid, Pablo Iglesias, 2008.  Chávarri, Jaime, *Las bicicletas son para el verano*, 01:42:00, 1984.  Crenzel, Emilio. La historia Política del Nunca Más. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Siglo  Veintiuno Editores, 2024.  Gilly, Adolfo, *El cardenismo, una utopía mexicana,* México, Cal y Arena, 1994.  Gall, Olivia, *Trotsky en México: y la vida política en tiempos de Lázaro Cárdenas (1937-1940)*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2012.  García Cárcel, Ricardo, *La herencia del pasado. Las memorias históricas de España*, Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2013, p. 563-583.  González Díaz, Marcos, “La olvidada historia de la ‘Pequeña Polonia’ de México a la que llegaron cientos de refugiados de la Segunda Guerra Mundial”, *BBC*, 26 julio 2020.  Hobsbawm, Eric J., *Historia del siglo XX* *: 1914-1991*, Barcelona, Crítica, 2011.  Lida, Eugenia Clara, Horacio Crespo y Pablo Yankelevich, *Argentina, 1976: estudios al torno*  *al golpe de estado*, México, Fondo de Cultura Económica, 2008.  López Lloret, Joan, *Sinaia, más allá del océano*, 01:16:00, 2012.  O’Gorman, Edmundo. *La invención de América. Investigación acerca de la estructura histórica del nuevo mundo y del sentido de su devenir*. México: Fondo de Cultura Económica, 2010.  Pérez Montfort, Ricardo, *Lázaro Cárdenas. Un mexicano del siglo XX*, tomo 1, México, Debate, 2018.  Poniatowska, Elena, *La Noche de Tlatelolco* *: testimonios de historia oral*, México, Era, 1998.  Robinson, Andy. *Oro, petróleo y aguacates. Las nuevas venas abiertas de América Latina*. Barcelona: Arpa & Alfil Editores, 2020.  Saer, Juan José, *El río sin orillas. Tratado imaginario*, Barcelona, Días Contados, 2020, p. 270-294.  Serna Dimas, Adrián, y Víctor Jelfets, *América Latina en la Internacional Comunista (1919-1943): diccionario biográfico*, Buenos Aires, CLACSO, 2019. |

Wykaz literatury uzupełniającej

|  |
| --- |
| Aróstegui, Julio, *La Transición (1975-1982)*, Madrid, Acento, 2000.  Damián A. González Madrid (coord.), *El Franquismo y la Transición en España. Desmitificación y reconstrucción de la memoria de una época*, Madrid, Catarata, 2008.  Monedero, Juan Carlos, *La transición contada a nuestros padres. Nocturno de la democracia española*, Madrid, Catarata, 2017.  Tibol, Raquel, “Lázaro Cárdenas y los artistas plásticos”, *Revista de la Universidad de México*, marzo de 1988. |

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi | Wykład | 30 |
| Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.) |  |
| Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym |  |
| liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi | Lektura w ramach przygotowania do zajęć | 15 |
| Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu | 15 |
| Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie) |  |
| Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia | 10 |
| Ogółem bilans czasu pracy | | 100 |
| Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika | | 3 |